

Sobre a natureza e as causas da autonomia dos artistas

Na segunda edição de "Sobre a natureza e as causas da autonomia dos artistas" queremos continuar a discutir a(s) natureza(s) e a(s) causa(s) da realidade económica do artista visual no contexto português e, com isso, promover uma ampla reflexão sobre o seu poder de atuação cultural, social e político.

Junto a outros interlocutores debatemos as questões: Como é construída a autonomia financeira do artista visual

no contexto português? Que relações se podem estabelecer entre arte e economia na perspetiva do artista visual? Como trabalha o artista visual contemporâneo? Como se estabelecem as relações de apoio institucional? Como superar a precariedade do artista visual? Serão evocados e debatidos conceitos de economia, mercado, valor de produção, valor da obra de arte, valor institucional, reconhecimento, apresentação, circulação, divulgação, precarização, autonomia, entre outros.

Este seminário é fruto de uma colaboração entre o LiDA (ESAD.CR | IPLeiria) e o LAB2PT (EAAD, Univ. do Minho) e será realizado nas duas instituições em formato híbrido – presencial e online – de forma a permitir a participação de ambas as escolas no seu desenvolvimento, estando prevista a publicação física de um livro de atas do seminário.

30/Set. ESAD.CR

Escola Superior de Arte e Design de Caldas da Rainha, Inst. Politécnico de Leiria
Sala 09, Ep. 1

1.ª parte, início às 10h00
ARTISTAS VISUAIS E SEUS MODOS DE PRODUÇÃO E ORGANIZAÇÃO

_ Eduardo Matos
_ Margarida Mendes
_ Filipa Valladares
_ Salomé Lamas
Moderação: Ana Anacleto

2.ª parte, início às 15h00
MEDIADORES E IMPULSIONADORES

_ Rui Matoso
_ Paulo Brighenti
_ Nicole Costa
_ Desirée Pedro
Moderação: Carla Cardoso

09/Out. EAAD

Escola de Arquitetura, Arte e Design, Universidade do Minho
Garagem Avenida, sala SD2

1.ª parte, início às 10h00
ARTISTAS E SEUS MODOS DE PRODUÇÃO E ORGANIZAÇÃO

10h00 Mesa 1
_ Maria Trabulo, artista
_ Sérgio Carronha, artista
Moderação: Flávia Vieira

11h30 Mesa 2
_ Mariana Caló & Francisco Queimadel, artistas
_ Musa Paradisiaca, artistas
Moderação: Susana Gaudêncio

2.ª parte, início às 14h00
OUTROS MEDIADORES E IMPULSIONADORES

14h00 Mesa 3
_ Antónia Gaeta, curadora
_ Mário Silva, galerista
Moderação: Carla Cruz

15h30 Tutorias e Visitas ao Atelier com Estudantes de Licenciatura em Artes Visuais da EAAD
Sérgio Carronha, Mariana Caló & Francisco Queimadela, Musa Paradisiaca, Antónia Gaeta, Mário Silva

23/Out. EAAD

Escola de Arquitetura, Arte e Design, Universidade do Minho
Evento em formato online

Masterclass (online), 11h00
DO GESTO ARTÍSTICO – INSCRIÇÃO E ESPESSURA

_ Leticia Liesenfeld Erdtmann

Coordenação:

Flávia Vieira
Professora auxiliar convidada EAAD, UMinho

Susana Gaudêncio
Professora auxiliar EAAD, UMinho, membro integrado lab2pt

Isabel Baraona
Professora adjunta ESAD.CR, IPLeiria, membro integrado LiDA



Para mais informações digitalize este código QR ou consulte o Instagram do evento

@autonomia_ds_artistas